

Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение. 3 класс»
136 часов, 34 нед. при 4ч. в неделю.

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Основные элементы содержания	Виды деятельности	Контроль	Дата
Устное народное творчество 16 ч						
1	Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик-годовик».	Урок открытия нового знания	Жанры фольклора. Понятие «загадка». Тема, форма, виды загадок. Выразительное чтение загадок.	Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объектов из чувственной формы в модель. Осуществление учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.	Текущий	01.09.2021
2	Пословицы. Какие бывают пословицы. Дополнительное чтение. Загадки, пословицы.	Урок рефлексии	Жанры фольклора. Работа с понятием «пословица». Особенности построения пословиц. Тема пословицы. Выразительное чтение пословиц. Сравнение пословиц.	Постановка и формулировка проблемы, создание алгоритма деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Осознанное и произвольное устное высказывание с соблюдением норм построения текста. Применение различных способов и приемов действий при решении учебных задач.	Текущий	02.09.2021
3	Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую»	Урок открытия нового знания	Работа с понятием «приказка». Виды приказок. Рассказывать знакомые сказки с различными приказками. Определение смысла (главной мысли) сказки.	Сравнение изучаемые объекты (сказки). Обобщение результатов сравнения в таблице и схеме. Выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Текущий	03.09.2021

			Пересказ сказки от лица одного из героев.			
4	Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую»	Урок открытия нового знания	Работа с понятием «присказка». Виды присказок. Рассказывать знакомые сказки с различными присказками. Определение смысла (главной мысли) сказки. Пересказ сказки от лица одного из героев.	Анализ текста и составление модельного или словесного плана (блок-схема). Рассказ прочитанного по плану. Организации собственной деятельности. Сравнение изучаемые объекты (сказки). Обобщает результаты сравнения в таблице и схеме. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Текущий	07.09.2021
5	Слушание и работа с детскими книгами. Сказки о животных. Дополнительное чтение. Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич».	Урок открытия нового Урок слушания.	Работа со схемой «Какие бывают сказки». Устные примеры. Работа с текстом сказки (правильно называть определять тему и жанр). Рассказывание сказки с присказками. Выразительное чтение диалогов. Выявление особенностей языка сказки, тона и темпа чтения.	Знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Текущий	08.09.2021

6	Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка.	Урок открытия нового знания: урок-игра.	Подбор книги по теме «Волшебные сказки». Чтение сказки по частям. Составление таблицы: «Чудеса в сказке». Выразительно рассказывает понравившиеся части. Выразительное чтение диалогов. Определение главной мысль сказки	Обобщение результатов работы в таблице. Самостоятельное составление плана (блок-схемы). Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Текущий	09.09.2021
7	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	Урок открытия нового знания: Урок-проект.	Заполнять схему «Народные сказки» и устно приводить примеры сказок. Делить сказку на части, составлять словесный план. Упражняться в выразительном чтении по частям, в выборочном чтении (желания девиц, проделки Ягищи, диалог в бочке сына и царицы, описание чудес, превращение Нехитёра-Немудёра).	Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет). Сбор, обработка, анализ, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	Тематический	10.09.2021
8	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	Урок открытия нового знания: Урок-проект.	Придумывает скороговорку. Находит в библиотеке книги с малыми фольклорными формами. Оформляет скороговорку на листе бумаги (на странице в блоге). Печать	Рассматривание и анализ книги (правильно называть, опираясь на данные титульного листа, фамилию автора, художника, жанр, год издания, кратко передавать суть прочитанной сказки).	Текущий	14.09.2021

			(оформляет) книгу-самоделку.			
9	Слушание и работа с детскими книгами. Дополнительное чтение. Русские народные сказки. «Елена Премудрая», «Умная внучка» (в пересказе А. Платонова), немецкая сказка «Хозяин ветров», чукотская сказка «Девушка и Месяц».	Урок общеметодологической направленности	Рассказывать сказки по выбору. Участвовать в коллективном заполнении схемы «Фольклор» (с приведением примеров). Упражняться в чтении скороговорок. Придумывать скороговорки.	Планирование, контроль и оценка учебных действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Текущий	15.09.2021
10	Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора.	Урок общеметодологической направленности	Участие в конкурсе «Знатоки загадок, пословиц и скороговорок».	Определение общей цели и пути ее достижения. Осуществление взаимного контроля в совместной деятельности. Распределении функций и ролей в совместной деятельности. Изложение своего мнения и аргументация своей точки зрения и оценка событий.	Текущий	16.09.2021
11	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	Урок-рефлексия. Урок развивающего контроля	Выполнение задания в тетради «Проверь себя». Комментарии ответов на вопросы.	Самостоятельное выделение и формирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, сотрудничество в поиске информации. Выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникаций.	Текущий	17.09.2021

12	Былины.«Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Урок открытия нового знания: Урок открытия нового знания.	Знакомство с понятием о былине как жанре фольклора и ее особенностями (напевность, повторы, устойчивые эпитеты).Пересказ былины по плану. Выразительное чтение отрывка из былины. Сравнение былин «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Работа со схемой «Герои былины». Рассказ о героях былины.	Деление текста на смысловые части. Пересказ. Соотнесение иллюстрации с текстом. Характеристика и сравнение героев. Представление книги по плану (название книги, книга-произведение или книга-сборник, фамилия художника, имена героев, точка зрения автора или выражение своей точки зрения).	Текущий	21.09.2021
13	Былины «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула».	Урок открытия нового знания: Урок открытия нового знания.	Пересказ былины по готовому плану. Самостоятельно работать со схемой «Былинные герои».	Анализ своей работы. Оценка работы по заданным критериям. Самостоятельная работа со схемами.	Текущий	22.09.2021
14	Былины «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула».	Урок открытия нового знания: Урок открытия нового знания.	Ответы на вопросы с комментариями, доказательство ответов словами из текста былин. Упражнения по развитию монологической речи (три-пять предложений).	Выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Текущий	23.09.2021

15	Слушание и работа с детскими книгами. Былины. Дополнительно чтение. «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».	Библиотечный урок.	Работа со схемой «Герои сказок и их основные признаки». Ответы на вопросы по теме урока. Слушание басни Эзопа. Чтение вслух басни И.А. Крылова. Упражнение в выразительном чтении басен. Раскрытие единства формы и содержания басни.	Выбор темпа и тона чтения. Передача интонации отношения к героям, нравоучительный тон морали. Самостоятельно указывать на паузы и логические ударения, наблюдение за знаками препинания.	Текущий	24.09.2021
16	Урок-обобщение по теме «Былины» («Проверь себя»).	Урок развивающего контроля.: контрольно-обобщающий урок	Читать басню, выделять мораль, определять главную мысль басни. Выделение частей басни. Упражнение в чтении морали (выделять назидательный, поучительный тон).Комментировать иллюстрации к выбранной басне и подбирать строки и к рисунку.	Выполнение взаимопроверку знания наизусть басни (работа в парах). Коллективно проверять задание в тетради. Участие в беседе по выявлению первичного восприятия.	Тематический	28.09.2021
Басни 5 ч.						
17	Эзоп. «Лисица и виноград».	Урок открытия нового знания: вхождение в новую тему.	Заполнение схемы «Басни И.А. Крылова» по заданному образцу. Представление самостоятельно прочитанных книг по образцу. (Чтение наизусть или по книге самостоятельно подготовленных басен).	Самостоятельная работа со схемами и текстами. Выполнения самопроверку по образцу. Оценивание работы словесно. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон сотрудничества.	Текущий	29.09.2021

22	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зеленый...»	Урок открытия нового знания: вхождение в новую тему.	Вспомнить и назвать несколько изученных ранее произведений А.С. Пушкина. Ответы на вопросы по теме урока. Самостоятельно читать вводную статью, дополнить схему новым жанром – «поэмой». Читать и делить на части прочитанный отрывок из поэмы.. Выборочно работает со стихотворениями. Находит справку о няне А.С.Пушкина (в специально подобранной информации в Интернете).	Самостоятельное чтение. Определение общей цели и пути её достижения. Осуществление взаимного контроля в совместной деятельности. Распределение функций и ролей в совместной деятельности. Изложение своего мнения и аргументация свое точку зрения и оценку событий.	Текущий	07.10.2021
23	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». Дополнительное чтение. «Бой Руслана с гигантской головой».	Урок открытия нового знания: вхождение в новую тему.	.Чтение наизусть отрывка из поэмы «Руслан и Людмила».	Планирование, контроль и оценка учебных действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и поставленных задач.	Текущий	08.10.2021

24	«Сказка о царе Салтане...»	Урок открытия нового знания: урок-игра.	Наблюдение в сказке за изменением состояния моря, движения кораблика и изменением настроения автора. Употребляет олицетворения и сравнения. Работа с книгами сказок А.С. Пушкина. Составление выставки книг со сказками А.С. Пушкина. Слушать «Сказку о мертвой царевне и о семи богатырях». Анализ композицию сказки, выделяет присказку. Моделирует обложку. Выявление главной мысли сказки. Подбор пословицы, которая могла бы стать главной мыслью.	Планирование, контроль и оценка учебных действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и поставленных задач.	Текущий	12.10.2021
25	«Сказка о царе Салтане...» (продолжение).	Урок открытия нового знания: урок-драматизация.	Работа с кроссвордом. Самостоятельно работать со стихотворением. Наблюдение за построением строф и рифмой.	Подбор произведения к модели. Коллективная проверка задания в тетрадях. Выразительное чтение стихотворных текстов. Решение проблем творческого и поискового характера.	Текущий	13.10.2021

26	«Сказка о царе Салтане...» (окончание).	Урок-рефлексия.	Сравнивать стихотворения по критериям общее (жанр, автор) – различия (тема, заглавие). Называть стихотворения, соответствующие моделям. Оформляет страничку для книжки-самodelки «Присказки и устаревшие слова в сказках А.С. Пушкина».	Оценка по заданным критериям. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация. Установление аналогии и причинно-следственных связей.	Текущий	14.10.2021
27	Слушание и работа с детской книгой. К.Г. Паустовский. «Сказки Пушкина». Дополнительное чтение. А.С. Пушкин. «Сказка о попе и работнике его Балде	Урок-рефлексия.	Самостоятельно работать в тетради в рубрике «Проверь себя». Составление схемы «Жанры произведений А.С. Пушкина».	Обобщение результатов изучения темы в Речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникаций и составляет тексты в устной и письменной форме	Текущий	15.10.2021
28	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Э. Бабаев. «Там лес и дол ведений полны...».	Урок-рефлексия. Урок закрепления изученного материала.	Самостоятельная работа в тетради в рубрике «Проверь себя». Составление схемы «Жанры произведений А.С. Пушкина».	Выразительное чтение. Работа со схемами и материалами учебника и тетради на печатной основе	Текущий	19.10.2021
29	А.С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя», «Зимний вечер».	Урок открытия нового знания	Читает наизусть подготовленное стихотворение. Наблюдение за построением строф, выделение рифмующихся строк.	Самостоятельное чтение стихотворений. Работать в группах (проверка выразительного чтения наизусть). Наблюдение и оценка	Текущий	20.10.2021

30	К/работа за 1 четверть.	Урок развивающего контроля.	Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя».	Самостоятельно проверяет задания в тетради по образцу. Видит и доказывает ошибочность написания, правильность своего выбора. Заучивает стихотворение наизусть. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Тематический	21.10.2021
31	А.С. Пушкин. «Няне». Урок-обобщение.	Урок общеметодологической направленности	Выполнять задания в учебнике и в тетради. Отрабатывать навык выразительного чтения. Сравнить тексты стихотворения А.А. Фета: построение строф, рифмующиеся строки.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Текущий	22.10.2021
Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета 5ч						
32	Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	Урок открытия нового знания.	Заполнение схемы «Русские поэты». Изучение имен русских поэтов. Распознавание строк знакомых произведений. Понимать что такое строфа. Приводить примеры строф. Сравнение их содержания (о чём говорится), какие использованы эпитеты, сравнения. Выразительно читать стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.	Работа с текстами стихотворений. Сравнителен строфы: четверостишия и пятистишия. Выразительное чтение. Тренировка памяти. Выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Текущий	

33	А.Н Майков. «Осень».	Урок-Исследование.	Работа с текстом стихотворения. Наблюдение за построением строф, выделение рифмующихся строк, самостоятельное чтение стихотворений.	Работа в группах (проверка выразительного чтения наизусть). Выполнение заданий в учебнике. Самостоятельно проверяет задания в тетради по образцу. Выразительное чтение. Выполнение словарной работы. Выделение логических ударений, пауз, выбор темпа и тона чтения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.	Текущий	
34	А.А .Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Кот поёт глаза прищуря...»	Урок открытия нового знания: урок-исследование.	Работа с текстом стихотворения. Наблюдение за построением строф, выделение рифмующихся строк, самостоятельное чтение стихотворений.	Самостоятельная подготовка выразительного чтения стихотворения по алгоритму, предложенному учителем. Наблюдение за знаками препинания. Работа с иллюстрацией.	Текущий	
35	Слушание и работа с детской книгой. Стихи русских поэтов. Дополнительное чтение И.А. Бунин. «Листопад».	Урок открытия нового знания.(Урок-игра).	Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Оработка навыка выразительного чтения. Сравнение текстов стихотворения А.А. Фета: построение строф, рифмующиеся строки.	Самостоятельно готовит выразительное чтение стихотворения по алгоритму, предложенному учителем. Работа в парах и группах.	Текущий	

36	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	Урок развивающего контроля. Контрольно - обобщающий урок.	Самостоятельное выполнение задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя».	Выполнение заданий в учебнике и тетради (комплексная разноуровневая контрольная работа). Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, чтение наизусть	Текущий	
Произведения Л.Н. Толстого 11ч						
37	Л.Н. Толстой. ««Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня).	Урок открытия нового знания.	Вспомнить и назвать изученные в 1-2 классах произведения Л.Н. Толстого. Самостоятельное чтение вводной статьи о писателе. Деление текста на части. Нахождение главной мысли басни и сказки. Выставка книг Л.Н. Толстого.	Обобщение результатов сравнения текстов в таблице. Анализ фактов и чувств, изложенных в рассказах. Работает в группах по разным образовательным маршрутам. Самостоятельное составление плана. Комментирование ответа. Решение практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Текущий	
38	Слушание и работа с детскими книгами. Дополнительное чтение. Л.Н. Толстой. «Работник Емельян и пустой барабан».	Урок-рефлексия (Урок слушания).	Моделирование обложки книги. Обобщение полученных знаний при работе со схемой. Работа с аппаратом книги (обложка, титульный лист, оглавление, аннотация). Составление модели обложки с аннотацией.	Самостоятельное решение задач учебника. Знаково-символические средства предоставления информации для создания модели изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Текущий	
39	Слушание и работа с детскими книгами. Дополнительное чтение. Л.Н. Толстой. «Работник Емельян и	Урок-рефлексия (Урок слушания).	Самостоятельное выполнение задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя».	Слушание, рассуждения, ведение диалога. Высказывания различных точек зрения и права каждого иметь свою. Самостоятельное выполнение задания в тетради.	Текущий	

	пустой барабан».					
40	Научно - познавательные и художественные рассказы. Л.Н. Толстой. «Лебеди», «Зайцы».	Урок открытия нового знания. (Урок-исследование).	Выразительное чтение произведения Л.Н. Толстого. Чтение вводной статьи по теме раздела. Упражнение в выразительном чтении. Составление партитуры чтения стихотворения. Выполнение словарной работы. Подбор в библиотеке книги с произведением Л.Н. Толстого. Моделирование обложки.	Самостоятельное выполнение задания в рабочей тетради. Деление текста на части, составление блока-схемы, плана. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными задачами и технологиями учебного предмета. Краткий пересказ по плану.	Текущий	
41	Дополнительное чтение Л.Н. Толстой. «Лев и собачка».	Урок открытия нового знания. Библиотечный урок.	Моделирование обложки произведений. Сравнение рассказов И.С. Тургенева «Воробей». И Л.Н. Толстой «Лев и собачка». Определение главной мысли и чувства прочитанного. Нахождение описания отношений льва и собачки, описание героев рассказа. Выразительное чтение отрывка из стихотворения «Крестьянские дети». Выразительно Чтение наизусть одного отрывка. Выделять тематические	Обобщение результатов сравнения текстов в таблице. Анализ фактов и чувств. Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Текущий	

			отрывки в большом поэтическом тексте.			
42	Л.Н. Толстой. Рассказ «Прыжок».	Урок открытия нового знания.	Пересказ рассказа «Прыжок». Выразительное чтение подготовительной части рассказа. Заполнение схемы. «Что писал Л.Н Толстой». Слушать воспоминания А. Сергеевко.	Взаимопроверка чтения наизусть. Выполнять самостоятельную работу со стихотворением по плану. Аннотация книги, прочитанной самостоятельно. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Текущий	
43	Л.Н. Толстой. Былина «Как боролся русский богатырь».	Урок общеметодологической направленности. (Урок слушания).	Взаимопроверка выразительного чтения с оцениванием по критериям, предложенным учителем. Коллективная проверка заданий в рабочей тетради. Слушать стихотворение. Аналитически читать текст стихотворения. Выбирать эпитеты, сравнения, олицетворения. Выбирать нужный тон и темп чтения. Заучивать наизусть фрагмент стихотворения.	Работа в парах. Планирование, контроль и оценка учебных действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления.	Текущий	

44	Л.Н. Толстой. Былина «Как боролся русский богатырь».	Урок развивающего контроля (Обобщающий урок).	Модель обложки. Составление аннотации к книге. Чтение стихотворения. Выполнение самостоятельной работы по плану.	Самостоятельно выделяет и формирует познавательную цель, создаёт способы решения проблем поискового характера, инициативно сотрудничает в поиске информации. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникаций.	Текущий	
45	Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого. Дополнительное чтение «Ореховая ветка» А.Сергеенко « Как Л.Н Толстой рассказывал сказку об огурцах»	Урок открытия нового знания	Слушание сказки «Ореховая ветка». Рассматривает книги Л.Н. Толстого разных изданий.	Определение главной мысли, чувства и мысли автора прочитанного. Самостоятельная и коллективная работа.	Текущий	
46	Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого. Дополнительное чтение «Ореховая ветка» А.Сергеенко « Как Л.Н Толстой рассказывал сказку об огурцах»	Урок общеметодологической направленности	Соотносить рассказы Л.Н. Толстого с моделями обложек. Называть любые сказки, рассказы, любые рассказы о детях и животных. Работа с моделями обложек. Смысловое чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Деление прочитанного текста на композиционные части. Составление плана словесного или модельного. Краткий пересказ по плану. Чтение по частям, работает с планом. Подбор в библиотеке книгу с произведением Л.Н. Толстого. Моделирует обложку. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Текущий	

47	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	Урок развивающего контроля	Самостоятельное выполнение задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя».	Выполнение задания в учебнике и тетради (или комплексная разноуровневая контрольная работа).	Текущий	
Произведения Н.А. Некрасова 7ч						
48	Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). К.И. Чуковский «Мужичок с ноготок».	Урок общеметодологической направленности	Знакомство с предисловием и послесловием в книге. Выразительное чтение. Упражнение в написании аннотации (дополнительного текста).	Отработка навыка правильного, быстрого и выразительного чтения. Слушание собеседника, ведение диалога. Планирование, контроль и оценка учебных действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Отработка базовых предметов и межпредметных понятий, отражающих существенные	Текущий	
49	Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов «Крестьянские дети» (в сокращении).	Урок открытия нового знания. (Библиотечный урок)	Самостоятельное выполнение задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя»	Использование знаково-символических средств предоставления информации для создания модели изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Самостоятельная работа и работа в парах.	Текущий	
50	Стихи Н.А. Некрасова о природе «Славная осень...».	Урок развивающего контроля	Выразительное чтение и чтение наизусть. Письменные ответы на вопросы на вопросы.	Самостоятельная работа со схемами и заданиями в тетради на печатной основе.	Текущий	
51	Дополнительное чтение. «Зелёный шум». Н.А. Некрасов, К.И. Чуковский	Урок открытия нового знания	Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам.	Текущий	

	«Зелёный шум».					
52	Стихи Н.А.Некрасова о природе. «Мороз-воевода». (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	Урок открытия нового знания	Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Отработка навыка выразительного чтения.	Осуществление взаимного контроля в совместной деятельности. Работа в парах по заданиям тетради на печатной основе.	Текущий	
53	Слушание и работа с детской книгой К.И.Чуковский «О стихах Н.А.Некрасова». Дополнительное чтение. Н.А.Некрасов «Саша» , «Перед дождём».	Урок общеметодологической направленности. (Урок слушания).	Выразительное чтение произведения. Чтение статьи К.И. Чуковского. Упражнение в выразительном чтении. Выполнение словарной работы.	Слушание собеседника и ведение диалога. Распределение функций и ролей в повседневной деятельности. Обобщение информации в таблице, схеме, кластере	Текущий	
54	Урок-обобщение по разделу (« Проверь себя»).	Урок развивающего контроля	Построение речевого высказывания и составление текстов в устной и письменной формах.	Обобщение информации в таблице, схеме, кластере. Установление аналогов и причинно-следственных связей. Определение наиболее эффективных способов достижения результата. Построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации	Тематический	
Произведения А.П. Чехова 6ч						
55	А.П. Чехов. Повесть «Степь» (отрывок).	Урок развивающего контроля	Нахождение в тексте описания луны, грозы, ветра, дождя. Выделение олицетворения. Художественный пересказ текста («Белолобый»).Понимание главной мысли. Сравнение произведения	Знаково-символические средства предоставления информации для создания модели изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Сравнение произведений разных жанров. Работа с понятиями.	Текущий	

			<p>А.П Чехова «Степь» и И.С. Тургенева «Лес и степь». Выполнение задания к текстам произведений.</p> <p>Нахождение ошибок в моделях, представленных учителем. Выделение сходств и различий в рассказах.</p>			
56	<p>Дополнительное чтение А.П. Чехов. «Белолобый».</p> <p>И.С.Тургенев. «Лес и степь»</p>	Урок открытия нового знания	<p>Сравнение произведений разных жанров. Различать понятия «описание» и «повествование».</p> <p>Выделение описание героев и пейзажа.</p> <p>Понимать главную мысль. Составлять блок-схему (модульный план) произведения. Оставлять кластер «Они писали рассказы».</p>	<p>Знаково-символические средства предоставления информации для создания модели изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Сравнение произведений разных жанров.</p> <p>Работа с понятиями.</p>	Текущий	
57	<p>Дополнительное чтение А.П. Чехов. «Белолобый».</p> <p>И.С.Тургенев. «Лес и степь»</p>	Урок открытия нового знания	<p>Взаимопроверка навыков чтения (скорость и правильность). Объяснять заглавие (заглавие – жанр, заглавие – имя героя, заглавие – главная мысль). Сравнить рассказ- описание и рассказ- повествование.</p> <p>Составлять словарь необычных слов.</p> <p>Находить в тексте эпизоды и выразительно</p>	<p>Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Самостоятельное чтение рассказа и выделение композиционных частей.</p> <p>Выделение главной мысли, комментарии к заголовку.</p>	Текущий	

			читать их.			
58	А.П Чехов. «Ванька». Дополнительное чтение. Н.С. Шер. « О рассказах А.П. Чехова».	Урок открытия нового знания	Взаимопроверка навыков чтения (скорость и правильность). Объяснение заглавия (заглавие – жанр, заглавие – имя героя, заглавие – главная мысль). Сравнение рассказа- описания и рассказа-повествования. Составление словаря необычных слов. Нахождение в тексте эпизодов и их выразительное чтение.	Изучение внутритекстовых иллюстраций. Построение рассуждений, отнесение к известным понятиям. Определение общей цели и пути её достижения. Объяснение заглавия. Аналитическое чтение рассказа. Выделение эпизода описания героя, его жизни. Самостоятельное выполнение задания в учебнике и тетради.	Текущий	
59	Слушание и работа с детскими книгами. Книги о животных. Дополнительное чтение Л. Андреев «Кусака»	Урок общеметодологи ческой направленности	Слушание рассказа Л. Андреева «Кусака». Правильное, быстрое и выразительное чтение. Аннотация (дополнительного текста). Работа с книгами о животных работа с предисловием и послесловием, работа с внутритекстовыми иллюстрациями. Моделирование обложки по вопросам (алгоритму). Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Самостоятельное чтение рассказа и выделение композиционных частей. Выделение главной мысли, комментарии к заголовку. Построение рассуждения, групповая работа с известными понятиями. Определение общей цели и пути её достижения.	Текущий	

60	Урок-обобщение по разделу (« Проверь себя»).	Урок развивающего контроля	Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя»	Выполнение заданий в учебнике или тетради, или разноуровневую контрольную работу.	Тематический	
Сказки зарубежных писателей 4ч						
61	Ш. Перро. «Подарки феи»	Урок открытия нового знания	Работа со схемами «Литературные сказки», «Народные сказки». Называть известные сказки. Составление схематической цепочки событий. Характеристика героев. Сравнение героев. Различие положительных и отрицательных героев сказки. Определение отношения автора к героям. Основные признаки авторских и народных сказок.	Работа с текстом сказки: называет особенности речи, развитие событий, повторы. Групповая работа со схемами. Работа с понятиями. Вычитывает слова к каждому герою. Рассказ по плану.	Текущий	
62	Ц. Топелиус. «Солнечный луч в ноябре». Дополнительное чтение. Ц. Топелиус. «Зимняя сказка».	Комбинированный урок.	Работа с сюжетом сказки. Выделять особенности сказки. Художественно рассказывать сказки.	Наблюдает: начало и конец сказки, большие числа, поведение героев. Сравняет сказки Ц. Топелиуса. Рассказывает сказку, сохраняя её особенности. Сравняет сказки народов мира (видит сходства и различия), а так же сказки отечественных и зарубежных писателей.	Текущий	
63	Ц. Топелиус. «Солнечный луч в ноябре».	Комбинированный урок.	Работа с сюжетом сказки. Выделять особенности сказки. Художественно	Наблюдает: начало и конец сказки, большие числа, поведение героев. Сравняет	Текущий	

	Дополнительное чтение. Ц. Топелиус. «Зимняя сказка».		рассказывать сказки.	сказки Ц. Топелиуса. Рассказывает сказку, сохраняя её особенности. Сравнивает сказки народов мира (видит сходства и различия), а так же сказки отечественных и зарубежных писателей.		
64	Слушание и работа с книгами зарубежных сказочников. Дополнительное чтение. Х.- Г. Андерсен. «Снеговик»; братья Гримм « Умная дочь крестьянская.	Урок общеметодологической направленности. Урок- слушания.	Слушание сказки братьев Гримм «Умная дочь крестьянская». Пересказ по плану сказку Ц. Топелиуса. Повторение сказки с загадками. Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Снеговик». Выразительное чтение отдельных эпизодов сказки. Нахождение сходств и различий сказок народов мира, отечественных и зарубежных писателей.	Слушание, чтение, повторение, пересказ. Выполнение коллективной работы. Самостоятельно выполняет задания в тетради. Выражение своего отношения к героям сказки. Передача сюжета сказки. Нахождение её частей. Выделение особенностей сказки (повторы, зачины, присказки, введение чисел).	Текущий	
Стихи русских поэтов 8ч						
65	Урок-утренник «В мире сказок».	Урок развивающего контроля (Урок-праздник).	Народные и литературные сказки про животных, бытовые и волшебные сказки. Защита книги сказок, подготовив аннотацию.	Называет сказки. Защита своей сказочной книги. Участие в параде сказочных героев, инсценировка эпизодов сказок.	Текущий	
66	И.С. Никитин. «Русь»	Урок открытия нового знания	Чтение наизусть стихотворения русских поэтов. Работа с понятиями, что такое тон, темп и ритм стихов. Работа со сравнениями,	Работа в парах, фронтально и индивидуально с понятиями, заданиями в тетради. Работа с выразительными средствами поэтической речи. Обобщение полученных сведений в кластере.	Текущий	

			<p>эпитетами и олицетворениями.</p> <p>Сравнение тем и интонационных рисунков стихов. Повторение фамилий русских поэтов.</p> <p>Чтение про себя, молча, без речедвижения справочную статью об авторе. Работа со справочной статьёй (чтение по абзацам, выделение важных фактов из жизни автора).</p> <p>Деление стихотворения на части. Упражнение в выразительном чтении стихотворения.</p>	Самостоятельное заполнение схем.		
67	И.С. Никитин. «Утро».	Урок открытия нового знания	<p>Выразительное чтение.</p> <p>Читать наизусть выбранную часть стихотворения.</p> <p>Моделировать обложку к стихотворению. Записать понравившуюся строку.</p> <p>Иллюстрировать её.</p> <p>Выявлять главную мысль стихотворения.</p> <p>Упражняться в нахождении логического ударения.</p>	<p>Описание картины природы (пейзаж). Выделение эпитетов и олицетворений. Работа с иллюстрацией и текстом.</p> <p>Выразительное чтение наизусть.</p>	Текущий	

68	И.З. Суриков. «Детство»	Урок общеметодологи ческой направленности	Выделение логических ударений и указывает паузы. Сравнение модели обложек. Выполнение словарной работы, объяснение значения слов, встречающихся в тексте. Слушание и понимание справочной статьи об авторе. Выделение олицетворения, сравнения, эпитеты.	Самостоятельное выполнение заданий в учебнике и тетради. Деление стихотворений на части. Выразительное чтение стихотворений, чтение наизусть фрагмента стихотворения по выбору. Работа в парах. Определение критериев оценивания совместной работы.	Текущий	
69	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. Дополнительное чтение. И.С. Никитин «Помню я : бывало, няня...»	Урок открытия нового знания.(Библиотечный урок.)	Слушание стихотворения «Помню я : бывало, няня...» или другого стихотворения русских поэтов. Систематизация книг для тематической выставки. Рассматривать книги, иллюстрации, титульный лист, оглавление, предисловие и послесловие. Представление книги на выставке.	Слушание стихотворения, выполнение заданий в тетради. Сравнение стихотворения. Выделение сходства и различия.	Текущий	
70	С.Д. Дрожжин. «Привет». «Зимний день».	Урок открытия нового знания	Объяснение заглавие стихотворения «Привет» и подбор синонимов к слову привет. Сравнение темы стихотворений, их интонационные рисунки. Нахождение пейзажа в стихотворении «Зимний день». Работа с	Самостоятельное выполнение задания по алгоритму. Анализ текста. Выразительное чтение стихотворения.	Текущий	

73	Д.Н. Мамин- Сибиряк Рассказ «Приёмыш».	Урок открытия нового знания	Понятие «авторская позиция» и «автор- рассказчик». Работа с сюжетом и планом. Нахождение в тексте слов, подтверждающих позицию автора. Нахождение редко употребляемых слов.	Работа над содержанием рассказа, сюжетом. Аналитическое чтение, работает с планом. Художественный пересказ по готовому плану. Представление информации в виде модели, схемы. Выявление главной мысли, авторской позиции (автор-рассказчик). Выполняет задания в тетради.	Текущий	
74	Д.Н. Мамин- Сибиряк Рассказ «Приёмыш»	Урок открытия нового знания	Нахождение в тексте повествования, описания, рассуждения. Определение микротем рассказа. Находит и выразительно читает диалог автора и Тараса. Озаглавить части рассказа. Небольшое монологическое высказывание о писателе (3-5 предложений).	Объяснение значения слов. Сбор материала для книги самоделки. Краткий пересказ по плану. Чтение наизусть прозаического отрывка. Выразительное чтение, работа в группах и индивидуально.	Текущий	
75	Д.Н. Мамин-Сибиряк. Рассказ "Приемыш". Презентация	Урок открытия нового знания	Работа с сюжетом и планом. Нахождение в тексте слов, подтверждающих позицию автора.	Краткий пересказ по плану. Чтение наизусть прозаического отрывка. Выразительное чтение, работа в группах и индивидуально.	Текущий	

76	Д.Н. Мамин-Сибиряк. Сказка «Умнее всех»	Урок открытия нового знания	Работа со сказкой: чтение, выделение основного содержания. Выразительный рассказ понравившихся частей. Сравнение сказки с басней, рассказов Л.Н. Толстого и Д.Н. Мамина- Сибиряка.. Краткий пересказ сказки. Выразительное чтение одной из частей по ролям. Обобщение результатов работы в таблице «Рассказы Д.Н. Мамина- Сибиряка»	Работа со схемой. Сравнение текстов. Характеристика героев. Деление текста на части. Озаглавить каждую часть. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.	Текущий	
77	Д.Н. Мамин-Сибиряк. Сказка «Умнее всех»	Урок открытия нового знания	Работа со сказкой: чтение, выделение основного содержания. Выразительный рассказ понравившихся частей. Сравнение сказки с басней, рассказов Л.Н. Толстого и Д.Н. Мамина- Сибиряка.. Краткий пересказ сказки. Выразительное чтение одной из частей по ролям. Обобщение результатов работы в таблице «Рассказы Д.Н. Мамина- Сибиряка»	Работа со схемой. Сравнение текстов. Характеристика героев. Деление текста на части. Озаглавить каждую часть. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.	Текущий	

81	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда».	Урок открытия нового знания	Работа со словами «сюжет» и «композиция». Составление плана рассказа (эскизно-модельный, словесный, картинный). Выделение в тексте повествования, описания, рассуждения.	Самостоятельная и групповая работа над содержанием рассказа, сюжетом. Аналитическое чтение, работа с планом. Выполнение задания в тетради.	Текущий	
82	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда» (продолжение)	Урок общеметодологической направленности	Произведения А.И. Куприна. Рассказ. Деление текста на смысловые части и составление плана, пересказ подробный и кратко по плану. Выделение в тексте описания, использование их в собственных творческих работах и устной речи.	Подробный пересказ фрагмента рассказа. Определяет авторскую точку зрения (находит в тексте слова, подтверждающие авторскую позицию). Выделяет образы героев и сравнивает их. Выбирает и заучивает наизусть отдельные абзацы. Пересказывает легенду от имени Эрны или Шарля.	Текущий	
83	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька».	Урок общеметодологической направленности	Произведения А.И. Куприна. Рассказ. Описывать героев рассказа. Выделять эпитеты и сравнения. Работать по сюжету. Дополнять план. Самостоятельно работать с текстами произведений (читать вслух и молча, определять главную мысль).	Употребляет в речи понятия «сравнения», «эпитеты», «олицетворения» для характеристики героев. Читает текст по смысловым частям. Составляет план. Видит развитие сюжета в рассказе.	Текущий	

84	Рассказ «Барбос и Жулька» (окончание). Дополнительное чтение. «Собачье счастье».	Комбинированный урок.	Сравнивать этот рассказ с рассказом Л.Н. Толстого «Лев и собачка». Выразительно читать подготовленный текст. Соблюдать паузы, выделять логические ударения в предложениях, передавать интонационный рисунок. Выполнять задания в учебнике и тетради.	Работает в группе (читает подготовленные части, пересказывает рассказ по плану). Даёт оценку собственной работы. Характеризует главных героев рассказа. Определяет главную мысль. Понимает авторскую точку зрения. Определяет собственную точку зрения на произведение. Составляет словарь слов, требующих пояснений и толкований в контексте данного произведения. Составляет модульный план.	Текущий	
85	Слушание и работа с детскими книгами о животных. Произведения А.И. Куприна. Дополнительное чтение. «Ю-ю»	Урок развивающего контроля	Слушание рассказа Куприна «Ю-ю», рассматривать книги о животных (Назвать фамилии авторов, героев, пересказать эпизод). Моделирование обложки любимого произведения. Написание аннотацию.	Самостоятельная работа с текстами произведений (читать вслух и молча, определять главную мысль). Работа с выставкой книг о животных. Слушание и понимание аудиорассказа. Выполнение иллюстрации к эпизоду.	Текущий	
86	Слушание и работа с детскими книгами о животных. Произведения А.И. Куприна. Дополнительное чтение . «Ю-ю»	Урок развивающего контроля	Слушание рассказа Куприна «Ю-ю», рассматривать книги о животных (Назвать фамилии авторов, героев, пересказать эпизод). Моделирование обложки любимого произведения. Написание аннотацию.	Самостоятельная работа с текстами произведений (читать вслух и молча, определять главную мысль). Работа с выставкой книг о животных. Слушание и понимание аудиорассказа. Выполнение иллюстрации к эпизоду.	Текущий	

87	Урок-обобщение по разделам «Произведения Д.Н. Мамина - Сибиряка», «Произведения А.И. Куприна» («Проверьте себя»)	Урок-рефлексия	Называть произведения А.И. Куприна, вошедшие в круг чтения. Различение основных жанров произведений А.И. Куприна.	Построение рассуждения, работа с известными понятиями. Слушание собеседника, ведение диалога. Определение общую цель и пути её достижения. Распределение функций и ролей в совместной деятельности. Изложение своего мнения и аргументация своей точки зрения, оценка событий.	Текущий	
Стихи С. Есенина 7ч						
88	Стихи С.А. Есенина. Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...».	Урок открытия нового знания.	Комментировать заглавие. Находит и объясняет олицетворения. Выделять эпитеты, сравнения. Сравнить строфы, указывать паузы, выделять логические ударения. Выразительно читать один из отрывков наизусть.	Выполнение заданий в учебнике и в тетрадях на печатной основе. Чтение наизусть. Самостоятельная работа с выразительными средствами языка. Понимание значение слова «строфа». Работа с иллюстрацией. Выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникаций.	Текущий	
89	Стихи С.А. Есенина. «Нивы сжаты, рощи голы...»	Урок открытия нового знания.	Работа со стихотворением: первичное восприятие (чтение учителя), выделение сравнений и эпитетов.	Выполнение задания в тетради. Самостоятельная работа с эпитетами, сравнениями, олицетворениями. Определение тона и темпа чтения. Выделение рифмующихся строк и логических ударений. Моделирование обложки и иллюстрация стихотворений (выражает своё понимание стихотворения). Сравняет стихотворения одного автора.	Текущий	

90	Стихи С.А. Есенина «Берёза».	Урок открытия нового знания.	Чтение стихотворения, выделение сравнений и эпитетов, сравнение строф. Выразительное чтение стихотворение «Берёза»: определять интонационную партитуру, отношение автора; заучивать наизусть.	Выразительное чтение, заучивание наизусть . Парная и групповая работа с выразительными средствами языка. Выделяет эпитеты и сравнения.	Текущий	
91	Стихи С.А. Есенина. «Бабушкины сказки».	Урок открытия нового знания	Самостоятельное чтение стихотворение «Бабушкины сказки», выполнение задания к тексту. Выразительное чтение под руководством учителя. Сравнение стихотворения И.З. Сурикова «Детство», И.С. Никитина «Помню я: бывало, няня...»и С.А. Есенина «Бабушкины сказки». Выполнение творческой работы: рассказ сказки «Про Ивана-дурака».	Проверка и оценка своей работы по критериям. Внесение дополнений и исправлений. Самостоятельная работа в рабочей тетради. Моделирование обложки.	Текущий	
92	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. Дополнительное чтение. С.А. Есенин «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...»; И.С. Тургенев «Деревня».	Урок общеметодологи ческой направленности	Слушание стихов С.А. Есенина. Работа с выставкой книг стихов русских поэтов о Родине, родной природе. Слушание стихотворного произведения И.С. Тургенева из книги «Деревня». Работа с	Выполнение задания в учебнике и тетради. Выразительное чтение стихотворения С.А. Есенина (работа в группах). Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Текущий	

			книгами стихов русских поэтов о природе. Самостоятельный выбор стихотворений к конкурсу			
93	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	Урок развивающего контроля	Называет стихотворения С.А. Есенина, вошедшие в круг чтения. Передача своих чувств через выразительное чтение. Выразительное чтение наизусть. Определение лучшего чтеца. Сочинение стихотворения или рассказа о любимом дереве С.А. Есенина. Оформление творческой работы на отдельном листе.	Сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам. Установление аналогов и причинно-следственных связей.	Тематический	
94	Стихи русских поэтов.	Урок-рефлексия	Организация выставки книг со стихами русских поэтов. Выполнение творческой работы. Работа с книгами, в которых рассказывается про Ивана-дурака. Рассказывает подготовленную сказку.	Работает с каталогами и библиотечными формулярами. Отбирает книги на определённую тему. Работа каталогами и библиотечными формулярами. Защита группового проекта и составление устной аннотации.	Текущий	
Произведения К.Г. Паустовского 10ч						
95	К.Г. Паустовский Сказка «Стальное	Урок открытия нового знания	Аналитическое чтение, деления на части и	Работа с произведением. Просмотр фрагмента из	Текущий	06.03.20

	колечко».		составление плана. Описание образа Вари, выделение сравнений слов бойца «анютины глазки с косичками». Обучение Художественный пересказ по плану (план в учебнике). Выписывание слов, требующих пояснения.	одноименного мультфильма. Работа с текстом сказки: читает, делит на смысловые части, составляет модульный план. Выполнение заданий в учебнике и тетради.		
96	К.Г. Паустовский Сказка «Стальное колечко» (продолжение).	Урок общеметодологи ческой направленности	Различение рассказа- повествования, рассказ- описание, рассказ- рассуждение. Заучивание наизусть описание воробья Сидора. Характеристика девочки Вари. Выразительное чтение диалога девочки и бойца. Нахождение в тексте и запись слов о чудесных свойствах колечка.	Пересказ текст по плану. Индивидуальная работа и работа в группах. Речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Текущий	
97	К.Г. Паустовский Сказка «Стальное колечко» (окончание).	Урок-рефлексия	Чтение эпизодов «Наступление весны», «Чудесная сила весны», «Весеннее утро». Подробный пересказ одной части по выбору или краткий пересказ всего текста.	Определение главной мысли. Заучивание наизусть эпизода. Выполнение задания в тетради.	Текущий	
98	Юмористические рассказы. К.Г. Паустовский «Кот-	Урок открытия нового знания	Понятия: юмористический рассказ, юмор. Работа с текстом	Определение главной мысли рассказа. Различение рассказа- повествования, рассказа-	Текущий	

	ворюга»		рассказа: чтение, сюжет (развитие событий), образ кота (внешний вид, поступки). Творческая работа: рассказ от имени кота «Моя кошачья жизнь».	описания, юмористического рассказа. Моделирование обложки. Выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации		
99	Юмористические рассказы. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга»	Урок открытия нового знания	Понятия: юмористический рассказ, юмор. Работа с текстом рассказа: чтение, сюжет (развитие событий), образ кота (внешний вид, поступки). Творческая работа: рассказ от имени кота «Моя кошачья жизнь».	Определение главной мысли рассказа. Различение рассказа-повествования, рассказа-описания, юмористического рассказа. Моделирование обложки. Выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Текущий	
100	Научно-познавательные рассказы. К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди».	Урок открытия нового знания	Различие научно-познавательных и художественных рассказов. Выразительное чтение.	Самостоятельное чтение рассказа, выполнение задания в учебнике. Слушание и оценка подготовленных рассказов. Чтение рассказа по частям. Коллективная и индивидуальная работа.	Текущий	
101	Слушание и работа с книгами К.Г. Паустовского. Дополнительное чтение. «Теплый хлеб», «Заячьи лапы»	Комбинированный урок.	Работа с текстом рассказа: чтение, комментирование заглавия, выполнение заданий в учебнике. Выполнять дифференцированную работу: читать истории «Дед и заяц», «Ваня и заяц», Автор и герои рассказа». Повторить	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Выполнение задания в учебнике. Выполнение дифференцированной работы. Пересказ текста по плану(подробно, кратко). Деление текста на смысловые части и озаглавливание их. Пересказ одного из эпизодов.	Текущий	

			понятие «автор-рассказчик».			
102	Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. Дополнительное чтение. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	Урок открытия нового знания	Заполнение схемы «Они писали о животных». Следить по учебнику за чтением учителя. Моделировать обложку. Составлять схему «Скрип и другие персонажи рассказа». Определение главной мысли рассказа. Готовить или читать все эпизоды, связанные с отношением Скрипа и одного из персонажей.	Самостоятельная работа со схемами. Различие героев (главных и второстепенных), воссоздает их образ (внешний вид, поступки, отношение автора). Моделирует отношения с помощью цветных стрелок. Понимает содержание прочитанного. Называет всех героев рассказа. Понимает отношение Скрипа к ним.	Текущий	
103	Урок–обобщение по разделу («Проверьте себя»).	Урок развивающего контроля	Произведения К.Г. Паустовского, вошедшие в круг чтения. Самостоятельная работа по рубрике «Проверь себя». Выполнение заданий в учебнике и тетради или комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов).	Сравнение анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам. Установление аналогов и причинно-следственных связей.	Тематический	
104	«Моя Любимая книга»	Урок общеметодологической направленности. (Урок-утренник)	Организация выставки «Моя любимая книга» с отзывом ученика. Классный конкурс чтецов и рассказчиков произведений. Конкурс творческих работ («Моя кошачья жизнь», «Дождь-дождик» и др.), в	Выразительное чтение, чтение наизусть, пересказ, инсценировка. Индивидуальные творческие письменные работы. Осуществление взаимного контроля в совместной деятельности.	Текущий	

			викторине «По страницам нашего учебника». Инсценировка эпизодов отдельных произведений.			
Произведения С.Я. Маршака 4ч						
105	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка».	Урок открытия нового знания	Повторение знакомых произведений С.Я. Маршака, чтение наизусть фрагментов. Работа со стихотворением «Урок родного языка»	Чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Проверяет выполненную работу по критериям.	Текущий	
106	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Ландыш».	Урок общеметодологической направленности	Оформление выставки книг С.Я. Маршака. Слушание стихотворения «Ландыш», выделение эпитетов и сравнений. Сравнение стихотворений С.Я. Маршака. Заучивать одно из стихотворений наизусть (свободный выбор).	Рассматривание, аннотация и представление «своей» книги на выставке. Нахождение информации об авторе в разных источниках. Осуществление взаимопроверки в парах по заданным критериям. Определение главной мысли стихотворения. Выразительное чтение наизусть.	Текущий	
107	Слушание и работы с книгами С.Я. Маршака. Дополнительное чтение. Пьеса-сказка «Кошкин дом».	Урок открытия нового знания	Слушание пьесы-сказки или просмотр мультфильма по пьесе С.Я. Маршака «Кошкин дом». Организация выставки книг С.Я. Маршака разных годов издания. Знакомство с портретом писателя, с книгой с предисловием или послесловием.	Сравнение модели и подбор к ним произведения. Чтение наизусть загадок, стихотворений и сказок С.Я. Маршака. Оформление полученной информации в таблице. Определение жанра произведения. Представление полученной информации в таблице	Текущий	
108	Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я. Маршака»;	Урок развивающего контроля.	Оформление книг-самоделок «По страницам книг С.Я. Маршака» и	Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и	Тематический	

	В. Субботин. «С Маршаком».		«Герои пьесы-сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом». Группирование книги со сказками, стихами, загадками. Чтение по ролям сказок С.Я. Маршака. Рассказывать наизусть загадки С.Я. Маршака. Самостоятельно писать отзыв на книгу С.Я. Маршака.	задачами. Сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация. Устанавливание аналогов и причинно-следственными связями. Исправление ошибок.		
Произведения Л. Пантелеева 6ч						
109	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово»	Урок открытия нового знания	Работа с рассказом: первичное чтение, определение темы. «Автор- рассказчик», «автор – герой рассказа». Распознавание произведений Л. Пантелеева по эпизодам. Читает молча и понимает самостоятельно прочитанный текст. Составляет модульный план. Находит описание мальчика.	Выразительное чтение описания. Выполнение задания к тексту в учебнике и в тетради. Художественный пересказ по плану в учебнике.	Текущий	
110	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слов	Урок общеметодологической направленности	Деление рассказа на смысловые части. Составление плана и пересказ по готовому плану. Выбор слова, подтверждающего отношение автора к	Определение главной мысли рассказа. Подбор пословицы. Находит диалоги и выразительно читает их в паре. Анализ чтения и исправление ошибок по заданным критериям. Краткий пересказ по плану.	Текущий	

			мальчику.			
111	Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	Урок открытие нового знания	Краткий пересказ по плану. Чтение подготовленного диалога. Составление странички словарных слов и их значений. Чтение рассказа и деление его на части по плану в учебнике.	Работа с «сюжетным треугольником». Выполнение задания в учебнике и в тетради. Выразительное чтение текста – наизусть и с листа. Проверка правильности задания по критериям. Осуществление взаимного контроля в совместной деятельности.	Текущий	
112	Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	Урок развивающего контроля	Определение главной мысли рассказа. Сравнение рассказов Л. Пантелеева. моделирование обложки. Выделение кульминационных моментов в рассказах.	Самостоятельная работа с художественным текстом, чтение. Самостоятельная проверка скорости чтения.	Текущий	
113	Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. «Фенька», «Новенькая».	Урок открытия нового знания	Работа с рассказами Л. Пантелеева «Фенька», «Новенькая». Работа с книгами Л. Пантелеева. Различать фантастические рассказы. Выразительное чтение текста наизусть и с листа. Моделирует обложку. Пересказ рассказа «Камилл и учитель».	Построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах. Находит и читает диалоги. Выделяет особенности рассказа Л. Пантелеева «Фенька». Слушание и понимание содержания рассказа «Новенькая».	Текущий	
114	Урок - обобщение по разделу («Проверьте себя»).	Урок развивающего контроля	Рассказы, которые написал Л. Пантелеев. Чтение и пересказ рассказов Л. Пантелеева. Работа с книгами о детях	Самостоятельное заполнение схем, . Чтение и пересказ. Работает с книгами о детях и для детей. Сочинение фантастического рассказа.	Тематический	

			и для детей. Придумывать фантастический рассказ, записывать его и иллюстрировать. Нахождение в справочниках информацию о Л. Пантелееве.	Осуществление взаимного контроля в совместной деятельности.		
Произведения А.П. Гайдара 5ч						
115	Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень».	Урок открытия нового знания	Работа с рассказом: чтение, выполнение заданий в учебнике, выделение элементов волшебства. Работа с сюжетом рассказа по композиционному треугольнику. Самостоятельное чтение одной из частей. Выбор слова из текста (образ Ивашки). Сравнение рассказов А.П. Гайдара «Горячий камень» и К.Г. Паустовского «Стальное колечко». Краткий пересказ по плану в учебнике.	Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Называние произведения А.П. Гайдара по зачитываемому учителем эпизоду. Рассматривает книги А.П. Гайдара. Работа с сюжетом рассказа по композиционному треугольнику. Самостоятельное чтение одной из частей. Выбор слов из текста (образ Ивашки). Сравнение рассказов.	Текущий	

116	Произведения А.П.Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы).	Урок открытия нового знания	Работа с отдельными главами повести «Тимур и его команда»: чтение, выполнение заданий в тетради и в учебнике. Рассказывать о дружбе ребят (по выбору).Нахождение и чтение описания штаба тимуровцев.	Работа с отдельными главами повести, выполнение заданий в тетради и в учебнике. Краткий пересказ по плану. Оценка выполненной работы (словесно). Рассказ отдельных эпизодов.	Текущий	
117	Произведения А.П.Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы).	Урок открытия нового знания	Работа с отдельными главами повести «Тимур и его команда»: чтение, выполнение заданий в тетради и в учебнике. Рассказывать о дружбе ребят (по выбору).Нахождение и чтение описания штаба тимуровцев.	Краткий пересказ по плану. Оценка выполненной работы (словесно). Рассказ отдельных эпизодов. Нахождение и чтение описание штаба тимуровцев. Выразительное чтение диалогов.	Текущий	
118	Стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар». Очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Дополнительное чтение. С.В. Михалков. «Ошибка».	Урок-рефлексии	Работа со стихотворением С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар»: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Слушать очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Повторять произведения С.В. Михалкова и К.Г. Паустовского.	Разгадывание кроссворда Рассматривает, отбирает книги с прочитанными произведениями, аннотирует «свою книгу». Построение рассуждений, работа с известными понятиями. Слушание собеседника и ведение диалога.	Текущий	

119	Слушание книг о детях и работа с ними. Дополнительное чтение. В.Ю.Драгунский. «Девочка на шаре».	Урок развивающего контроля	Книги о детях, сравнение игр, забав и жизни детей в годы войны и в мирное время. Моделирование обложки прочитанной книги. Узнавание произведений о детях по эпизоду. Составление списка произведений о детях. Рассказ истории о любимом герое-сверстнике.	Определение авторской точки зрения и выражение своего отношения к произведению и героям произведения. Чтение вслух со скоростью не менее 75 слов в минуту и про себя – не менее 95 слов в минуту. Выразительное чтение подготовленного текста.	Текущий	
Произведения М.М Пришвина 7ч						
120	Произведения М.М. Пришвина. Очерк «Моя Родина».	Урок открытия нового знания	Работа с очерком «Моя Родина»: Следить за развитием сюжета в рассказе «Двойной след», комментировать заглавия, художественный рассказ о тетёрке (обучение). Выполнение задания к тексту. Определение произведений, изученных в 1-2 классах, по цитате. Сравнение очерка «Моя Родина» с рассказом «Деревья в лесу».	Высказывание собственных суждений и их обоснование. Чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Самостоятельная и коллективная работа с текстами учебника и Выразительно читает эпизоды очерка. Моделирование обложки.	Текущий	
121	Произведения М.М. Пришвина о животных. Дополнительное чтение. Рассказ «Двойной след».	Урок открытия нового знания	Выразительное чтение наизусть отрывка из очерка М.М. Пришвина «Моя Родина». Нахождение в тексте описания героя. Сравнивает рассказы М.М. Пришвина	Комментирование заглавие, нахождение и чтение описания. Творческая работа. Осознанное чтение текста (вслух – не менее 70 слов в минуту; молча – не менее 90 слов в минуту). Построение рассуждения, отнесения к	Текущий	

			«Двойной след» и И.С. Тургенева «Перепелка» и «Воробей». Сочинение своего произведения о подвиге животного.	известным понятиям. Слушание собеседника и ведение диалога.		
122	Произведения М.М. Пришвина о животных. Рассказ «Выскочка».	Урок открытия нового знания	Чтение рассказа. Определение отношения автора к Выскочке. Оформляет книжку-самodelку «Любовь сильнее страха смерти». Высказывание своих суждений об отношении автора к герою.	Комментировать заглавие. Аналитическое чтение, чтение по ролям. Составление плана. Выполнение заданий в учебнике. Анализ творческой работы одноклассника.	Текущий	
123	М.М. Пришвин. Рассказ-описание «Жаркий час».	Урок открытия нового знания	Сравнение рассказов «Двойной след» и «Выскочка». Чтение рассказа-описания «Жаркий час». Пояснение заглавия словами из текста. Комментирование особенностей описания (выделение глаголов, повторов, поведения зайца).	Самостоятельное составление списка рассказов М.М. Пришвина. Индивидуальная работа: рассказ, работа в группах - подбор пословиц и загадок к рассказу. Самостоятельное чтение, выборочное чтение.	Текущий	
124	В.Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине».	Урок открытия нового знания	Сравнение разных по жанру произведений М.М. Пришвина: очерк, художественный рассказ, юмористический рассказ, рассказ-описание. Определение задачи чтения – передать чувство радости от прихода весны и страх	Выразительное чтение, выбирает тон чтения для каждого абзаца, выделяет логические ударения в предложениях. Чтение наизусть первого абзаца рассказа. Самостоятельное чтение очерка.	Текущий	5.05.20

			животного.			
125	Слушание и работа с детскими книгами о природе. Дополнительное чтение. В.В. Бианки. «По следам».	Урок общеметодологической направленности	Слушание рассказа В.В. Бианки «По следам» или другой рассказ этого автора. Работа с книгами писателей-натуралистов (М.М. Пришвин, Г. Скребицкий, И.С. Соколов-Микитов, В. Бианки, Э. Шим и др.).	Построение рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушание собеседника и ведение диалога. Чтение наизусть фрагмента рассказа, самостоятельное определение плана работы над прочитанным произведением. Построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.	Текущий	
126	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	Урок развивающего контроля	Чтение вслух описание следов в рассказе В. Бианки. Чтение и рассказ прочитанных в детских журналах произведений о животных и природе. Моделирование обложки одной из книг М.М. Пришвина. Нахождение имен героев. Заполняет схему «Они писали о природе».	Составление списка рассказов о природе (работает в группе). Подбор в библиотеке книги о природе. Выполнение самостоятельной работы в учебнике и тетради. Сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовым признакам. Установление аналогии и причинно-следственных связей.	Тематический	
Произведения зарубежных писателей 7ч						
127	Дж. Лондон. «Бурый Волк».	Урок открытия нового знания	Работать с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои, рассказа, смысл рассказа. Выполнять задания в учебнике и в тетради. Делить текст на части,	Осваивание начальных форм познавательной и личной рефлексии. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем	Текущий	

			выделять отдельные эпизоды. Составлять план. Писать отзывы о книге.	решения учебных и практических задач.		
128	Дж. Лондон. «Бурый Волк».	Урок общеметодологической направленности	Понимание схожести рассказов зарубежных и отечественных писателей. Правильное чтение иностранных имен, названий населенных пунктов. Написание отзыва о книге.	Работа с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои рассказа, смысл рассказа. Аналитическое чтение рассказа по смысловым частям. Деление текста на части, выделение отдельных эпизодов. Письменная творческая работа	Текущий	
129	Дж. Лондон. «Бурый Волк». (окончание).	Урок-рефлексия	Понимание схожести рассказов зарубежных и отечественных писателей. Правильное чтение иностранных имен, названий населенных пунктов. Написание отзыва о книге.	Работа с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои рассказа, смысл рассказа. Аналитическое чтение рассказа по смысловым частям. Деление текста на части, выделение отдельных эпизодов. Письменная творческая работа	Текущий	
130	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	Урок открытия нового знания	Сюжет рассказа, герой, описание кульминационного момента. Рассказ «Чинк и Обри». Сравнение рассказа «Чинк» с рассказами русских писателей А.П. Чехова, Л.Н. Толстого, А.И. Куприна.	Самостоятельное чтение рассказа, работа индивидуальная и в группе по содержанию и вопросам учебника.	Текущий	
131	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	Урок общеметодологической направленности	Нахождение и чтение описания шакала. Самостоятельное чтение и комментирование третьей части рассказа.	Осознанное чтение. Нахождение в тексте описания героя. Читать осознанно, правильно и быстро текст произведения (не менее 70 слов в минуту) и про себя=молча	Текущий	

			Озаглавить часть. Нахождение справочных материалов об Э. Сетон- Томпсоне	(не менее 90 слов в минуту).		
132	Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей. Дополнительное чтение. Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн».	Урок общеметодологи ческой направленности	Слушание стихотворения. Работа с выставкой книг зарубежных писателей. Вспомнить произведения зарубежных писателей из круга детского чтения.	Выполнение дифференцированной работы по группам. Читает и анализирует эпизоды рассказа по заданию группы. Планирование, контроль и оценка учебных действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Текущий	
133	Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей. Дополнительное чтение. Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн».	Урок общеметодологи ческой направленности	Слушание стихотворения. Работа с выставкой книг зарубежных писателей. Вспомнить произведения зарубежных писателей из круга детского чтения.	Выполнение заданий в учебнике и тетради. Использование речевых средства и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Текущий	
Обобщение\резервные уроки 3ч						
134	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	Урок развивающего контроля	Называет произведения зарубежных писателей из круга детского чтения. Работает в группе с принесёнными книгами. Аннотирует прочитанную книгу. Коллективно оформляет книгу- самоделку.	Построение рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушание собеседника и ведение диалога.	Предварительный	

135	Комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов).	Урок развивающего контроля	Самостоятельно выполнять задания по темам, изученным в третьем классе.	Работа с базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. Построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.	Итоговый	
136	«Летнее чтение».	Урок общеметодологи ческой направленности	Аннотация «своей» книги. Отбор книг по теме и жанрам. Рассказ о любимом писателе (с использованием справочного материала в книгах и энциклопедиях).	Коллективная работа и индивидуальные сообщения. Аннотация, отбор рассказ , оформление дневника летнего чтения по разделам.	Текущий	